

# سمر

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨

عيد الثورة الحادي عشر





# سمر

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨

عيد الثورة الحادي عشر







## فكرة



ان حفظك من السماء !  
فان الناس سيتحدثون عنك في الالة  
سنة القادمة !  
فقد عشت في فترة من التاريخ وقسم  
فيها من الاحداث مالم يقع في مئات  
السنين !  
ولهذا ستحتل الايام التي عشتها  
عشرات الصفحات في كتب التاريخ في  
الوقت الذي سينسى فيه التاريخ معظم  
السنين التي عاشها اجدادك !  
فقد حدثت في الاحدى عشرة سنة  
الاخيرة احداث لم تخطر على بال اباؤنا  
واجدادنا !  
لم يتصوروا انه سيأتى يوم يستطيع  
فيه اولادهم ان تغلبوا على جيوش ثلاث  
دول !  
لم يتصوروا انه سيأتى يوم يملك فيه  
الشعب كل البنوك والصناعات والمؤسسات  
التي كانت ملكا للاجانب !  
لم يتصوروا ان التعليم يمكن ان يصبح  
مجانا !  
لم يتصوروا انه سيأتى اليوم الذي  
يتقاسم فيه العامل ارباح المصنع الذي  
يعمل فيه ، ويشترك في ادارته !  
لم يتصوروا ان الشعوب العربية  
ستتحد وتصبح قوة لها احترامها في  
العالم !  
لم يتصوروا ان حلم السيد العالي  
سيصبح حقيقة واقعة !  
لم يتصوروا ان مصر التي كانت تستورد  
ابرة الخياطة من الخارج اصبحت تصنع  
السيارة والطيارة والصاروخ !  
لم يتصوروا ان القاهرة ستصبح كعبة  
الاحرار ومنارا لكل المصاهدين الذين  
يحاولون الحصول على حريتهم !  
ولكن ثورة ٢٣ يولية استطاعت ان  
تحقق كل هذا في ١١ سنة ، وتدفع الشعب  
الى الصفوف الاولى بين شعوب العالم .  
وانت ستشارك في الدفعة القادمة !  
انت ستسهم بعرقك وعقلك في تحويل  
البلاد العربية الى دولة عظمى مليئة  
بالبيوت السعيدة المحبة للسلام !  
فان حفظك من السماء ولدت في وسط  
معجزة ، وستشارك في صنع معجزة اكبر  
منها !

على أمين

## ماذا فعلت الثورة من أجلك ... ؟

اسمح لي ان اضمع يدي في جيبك . ولا تغف  
فلست أحاول نشسلك . اننى فقط أريد أن أعرف  
مصرفك اليومى .  
أننى أجد في جيبك أكثر من قرشين . هل تعرف  
كم كان مصرفى عندما كنت في مثل سنك ؟ مليمان في  
اليوم . هل عرفت السبب ؟

**السبب** ان أبى كان يدفع لى مصاريف المدرسة وهى  
حوالى ١٢ جنيها في السنة ، والدك لا يدفع  
لك مصاريف المدرسة الآن ، فالتعليم من سنة أولى ابتدائي  
حتى الحصول على الليسانس أو البكالوريوس .. مجانا  
لقد وفرت الثورة لوالدك ١٢ جنيها مصاريف المدرسة ،  
ولذلك زاد مصرفك الشخصى من مليمين ، الى قرشين .  
وانت واحد من ٢٦٠٠٠٠٠ طالب في بلادنا . تنفق عليهم  
الدولة في ميزانية هذا العام ٩٢ مليون جنيه ، وكانت قبل  
الثورة لا تزيد على ٣٠ مليون جنيه .  
وفي سبيل ان يدخل كل تلميذ في بلادنا المدرسة ،  
تقوم الدولة ببناء مدرسية جديدة كل ٣ ايام .

### صحتك

هذا من ناحية التعليم .. فهل تعرف كم تنفق الدولة  
لتحافظ على صحتك ؟  
انها تدفع أكثر من ٣١ مليون جنيه سنويا ، وقبل  
الثورة كانت الدولة تنفق ١٠ ملايين فقط . وهناك شيء





السد العالي  
أضخم مشروع  
من نوعه  
في العالم

الشهر ، بينما تستطيع ان تستأجر بنفس المبلغ في بلادنا شقة من ٥ حجرات في أرقى أحياء القاهرة ، والدولة تدفع هذا العام ٨٩ مليون جنيه لبناء مساكن جديدة ، ولتخفيض الإيجارات .

### ملابسك

ان القطن المصرى هو ارقى وأحسن الاقطان في العالم ، وفي فترينات المحال في الخارج تجد بطاقة على الملابس مكتسوب عليها « مصنع من القطن المصرى » . وهذا معناه انها افخر انواع الملابس . وفي بلادنا نصنع الاقمشة الشعبية من هذا القطن ، فانت تلبس افخر ملابس في العالم ، وبأرخص الاسعار .

### ١١ سنة عظيمة

ان بلادنا صنعت في ١١ سنة من الثورة أشياء كثيرة رائعة وفخمة ، لم يكن يمكن أن تتحقق لولا ثورتنا . بلادنا الآن تنتج الطائرات ، والصواريخ ، والسيارات ، بجانب الثلاجات وافران التبريد والراديو ، والتليفزيون . بلادنا أستطاعت أن تصل بالانتاج الصناعى الى مستوى الانتاج الزراعى ، وهكذا حققت التوازن بين الانتاجين ، وأصبحنا دولة صناعية ولسنا دولة زراعية كما قالوا عنا .

وبعد .. انك تعيش في عصر السد العالي .. أضخم مشروع من نوعه في العالم .. واحب أن أختتم هذا الموضوع برقم .. ان ميزانية بلادنا هذا العام ١٠٧٩ مليون جنيه ، وكانت قبل الثورة لا تزيد عن ١٠٠ مليون جنيه .. ان هذا كله يعود لك .. فانت كما قال «الرئيس جمال عبد الناصر» من جيل القدر .. الجيل الذى يصنع حياته بيديه .

طريف أحب أن تعرفه .. ان الجمهورية العربية المتحدة هي الدولة الوحيدة في العالم التي توزع المياه النقية مجاناً على الفلاحين . والدولة تدفع ١٠ آلاف جنيه يومياً ثمناً لهذه المياه .. وقد يهملك ان تعلم أيضاً انه في سنة ١٩٦٥ أى بعد عامين ستصل المياه النقية الى كل سكان بلادنا ، وليس هناك دولة في العالم حققت هذا الهدف الا سويسرا ، بينما يظل الماء النقي الى ٩٧٪ فقط من سكان إنجلترا ، والى ٦٧٪ في ايطاليا ، والى ٢٦٪ في اليابان .

### طعامك . ومسكنك

اذا كان لك قريب او صديق سافر الى الخارج فاساله عن ثمن الطعام في الخارج . ان كيلو الطماطم في إنجلترا ثمنه اكثر من ٤٠ قرشاً وفي بلادنا ثمنه ١٥ مليماً ، لهذا فطبق « السلطة » يكلفك في إنجلترا ١٥ قرشاً ، وفي بلادنا يكلفك قرش صاغ واحداً . كيلو السكر مثلاً زاد في الشهر الماضى قرش صاغ واحداً فأصبح ثمنه ١٤ قرشاً بزيادة ١٠٪ عن ثمنه الاصلى ، بينما زاد في الخارج هذا العام بنسبة ٣٥٠٪ . اما ايجارات المساكن . فليست هناك دولة في العالم فيها ايجارات منخفضة كما في بلادنا . مثلاً السيدة « نتيلا راشيد » مديرة تحرير «سمير» وهي في « لندن » الآن تسكن في غرفة ايجارها في الاسبوع ٨ جنيهات ، أى ٢٢ جنيهاً في



بلادنا تنتج الطائرات النفاثة ، والصواريخ



# طافقة الاخفاء

أيوه يا أستاذ بتور! عصفور أفندي صديقك المخلص! هو الذي سرق اختراعك، بعد ماشاف القط يتاعه بيتط بشكل غريب! لأنه أكل قار من الفيران بتاعتك التي كنت بتجري عليها التجارب وهرب منك، ولما قرأ التي قلنا في الجرايد، ابتدا ينقذ الموضوع!!

"عصفور أفندي مش معقول!!"



مكن أنا عاوز أعرف إزاي عرفته يا أسامة!!

لفت نظري، إنه لما نط من بكونة البيت وقع على الأرض غلط ورجله اتلوت!!



النضارة دي هي التي عرف بيها السر... كان بيتعد يراقبك من الشباك لغاية ما اتأكد من النتيجة... إنعا أسامة هو الذي كان السبب في القبض عليه!!



مكن... مكن إزاي عرف دكات سري خالص!



تعال أوصلك يا أستاذ بتور!



أنا مش مصدق أبدا إن عصفور يعمل كده... لأنه كان صديقي...



ولما قتشت الجنيينة... لقيت كوفية، وكانت لسه دافية! وده يدل على إنها وقعت دلوقت من صاحبها، أخذتها ووريتها للحاج "عبد الرازق"... فقال إن صاحبها عصفور أفندي أما بقية الحكاية فانتهم عارفينها!!





تكن رجال الشرطة من القبض على « عصفور » الذي سرق مادة « البرغوتكس » التي اخترعها الاستاذ « بنور » ، وكان يسرق المنازل بفضل قدرته على القفز العالي التي تولدت عنده من مادة « البرغوتكس » ، وفوجئ الاستاذ « بنور » « بعصفور » وهو وراء قضبان السجن .

ريشة  
مادى



أيوه .. طاقية ولاكل  
الطواقي . لقيناها عند  
بائع الأنتيكة !

شفتي يا بسبس عملنا إيه  
بالباقية العجيبة دي ؟

ميسوط يا عم عثمان ...؟ أهى  
الجرايد بتعتذر للبوابين ؟

الفضل لك يا أستاذ  
أسامة !!

تاو !!

أما أنزل أشوف الحاج  
عبد الرازق علشان أقول  
له الحكاية !!

هى اللى ساعدتني فى القبض على عصفور  
أفندي لأنى كنت بالبها . ومفيش  
أى حد يقدر يشوفنى !!

إلى اللقاء لما رجلى تخف  
فب مغامرة جديدة !

ورجلى أنا  
كمان !!



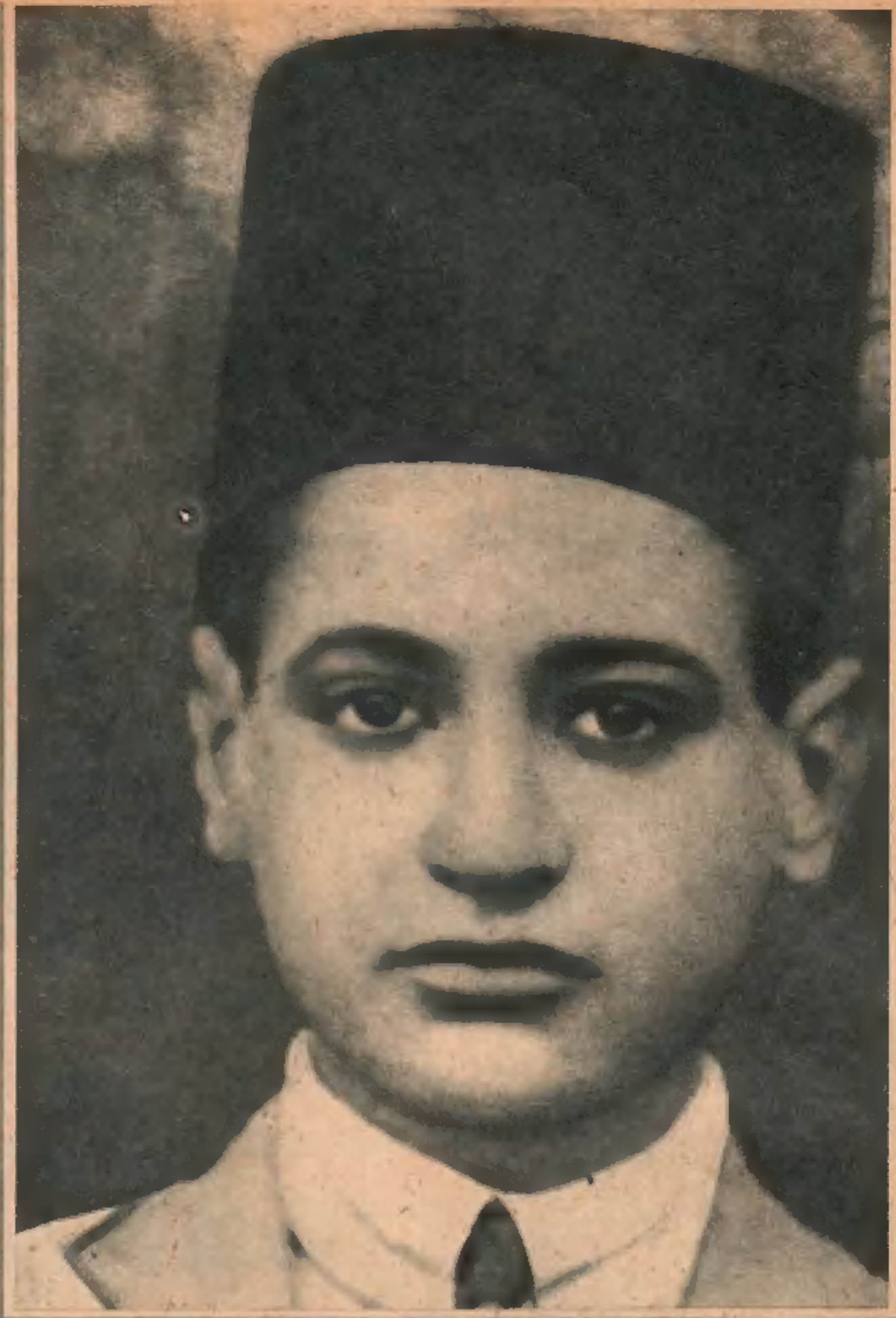
مادى



تمت







عندما كانت

# جمال عبد الناصر عمره ١١ سنة

١١ سنة مضت من عمر الثورة

التي قادها « جمال عبد الناصر »

فكيف كان « جمال عبد الناصر »

عندما كان عمره ١١ سنة . . ؟



**في** سنة ١٩٢٦ ، وعمر «جمال عبدالناصر» ٨ سنوات ، افترق عن أمه . كان يعيش في القاهرة مع عمه ، ويدرس في مدرسة «سوق النحاسين» ، أما والدته ، فكانت تعيش في قرية «الخطاطبة» قرب «دمهور» حيث كان يعمل والده .

وكان الطالب الصغير ، يتبادل الرسائل مع أمه باستمرار ، ولم يكن يكتفى في خطاباتهِ بأن يخبرها عن حياته ، ودراسته ، بل كان دائما يسألها : كما كان يسأل والده : لماذا توجد قصور ضخمة ، واكواخ حقيرة ؟

لماذا يسكن «الباشوات» في هذه القصور ويركبون السيارات ، وينفقون الالوف وسكان الاكواخ لا يجدون ما يأكلون ؟ لقد كانت الفوارق الاجتماعية تشغل باله وهو لا يزال صغيرا .

وكانت الأم الحنون ، شديدة القلق عليه لانه لم يكن يهتم بمأكله ، أو بملبسه ، كان يأكل قليلا ويقرأ كثيرا ، كان يفضل شراء كتاب على شراء حذاء .

وظلت الرسائل متبادلة بين الأم والابن . . وفي ابريل سنة ١٩٢٦ انقطعت رسائل الأم ، ظل يرسل لها فلا ترد ، وظل يسأل عمه الذي يعيش معه عن سر صمتها ، فلا يجد جوابا وعاد الطالب الصغير الى قرية «الخطاطبة» ، وأسرع الى منزلهم . . دخل يجري ليلقى بنفسه بين أحضان أمه التي يحبها أشد الحب ، والتي تحبه أشد الحب . ولكنه لم يجدها . . لقد ماتت منذ شهور ، ولكنهم أخفوا الخبر عنه .

وجعلته الصدمة ينطوى على نفسه . . فأصبح حزينا يقضى الساعات وحيدا ، فاذا خرج الى الحقول سار طويلا وحده . وهكذا أحس الطالب الصغير بالآلام الانسانية في وقت مبكر ، فعود نفسه على الصبر والاحتمال .

وترك «جمال» مدرسة «سوق النحاسين» في القاهرة عام ١٩٢٨ ، وذهب الى الاسكندرية حيث دخل مدرسة «رأس التين» الابتدائية .

وفي سنة ١٩٣٠ بدأت حياة «جمال عبدالناصر» ككاتب وطني . والافكار التي طافت برأسه عن حرية بلاده واستقلالها ، بدأت تأخذ طابعا عمليا .

ففي ذلك التاريخ ، ومصر تترزح تحت نير الاستعمار ، ألغت الحكومة الدستور ، وثارت

البلاد كلها ، وأخذت المظاهرات تسير في الشوارع معلنة سخطها وغضبها على الحكومة والاستعمار .

واستدعت الحكومة «بارجيتين» انجليزيتين لتهديد الشعب القائر ، كما أمرت باطلاق الرصاص على المتظاهرين ، فمات المئات ، وجرح الالوف .

وفي الاسكندرية ، خرج «جمال عبدالناصر» مع طلبة مدرسة «رأس التين» الثانوية في مظاهرة ، وسرعان ما انضمت اليها بقية المدارس في المدينة ، فأصبحت مظاهرة ضخمة يقودها الطالب «جمال عبدالناصر» مرددا :

— تحيا مصر . . تحيا مصر . . ويسقط الاستعمار .

وفي ميدان «المنشية» التقت المظاهرة برجال البوليس ، الذين سرعان ما اطلقوا الرصاص على المتظاهرين وانطلقوا يضربونهم بالعصى الغليظة .

لكن الطلبة الصغار لم يرهبهم الرصاص ، وتقدموا تحت قيادة «جمال» واصطدموا برجال البوليس .

ورفع أحد رجال البوليس عصاه الضخمة وضرب قائد المظاهرة على رأسه ، فنزلت العصا قاسية شديدة على رأس الطالب الصغير «جمال» ، وسرعان ما تفجرت الدماء من رأسه ، ونزلت على عينيه حتى لم يعد يرى .

ولكنه لم يهرب ، ولم يكف عن الهتاف ، لقد اخرج مندبيله وربط الجرح لينمسح نزيف الدماء المتدفقة من رأسه ، ويصيح في نفس الوقت :

— عاشت مصر . . يسقط الاستعمار . . وتفرقت المظاهرة ، وعاد «جمال» الى منزله ، كانت الدماء على وجهه وملابسه ، ولكنه في أعماقه كان يشعر بالسعادة ، كان يحس بأنه فعل شيئا عظيما ، بأنه ضحى بدمه في سبيل بلاده .

هكذا . . وفي هذه السن المبكرة ، بدأ «جمال عبدالناصر» معركته ضد الاستعمار والفساد والحكومات الدليلة التي كانت تخضع للقصر والاستعمار .

وفي نفس ميدان «المنشية» الذي سالت دماؤه فيه وعمره ١٢ سنة ، وقف «جمال عبدالناصر» وعمره ٣٨ سنة يعلن تأميم شركة قناة السويس ، ويوجه أقصى ضربة للاستعمار .



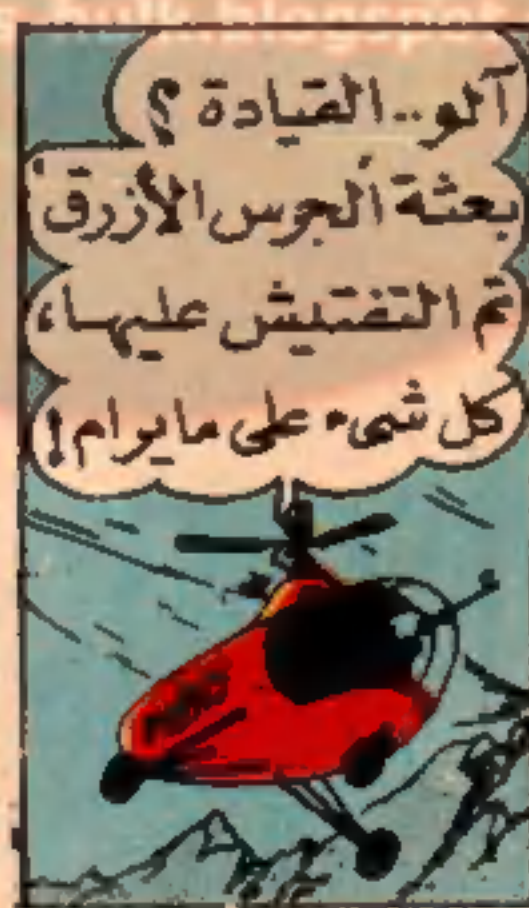


رحلة الى القمر

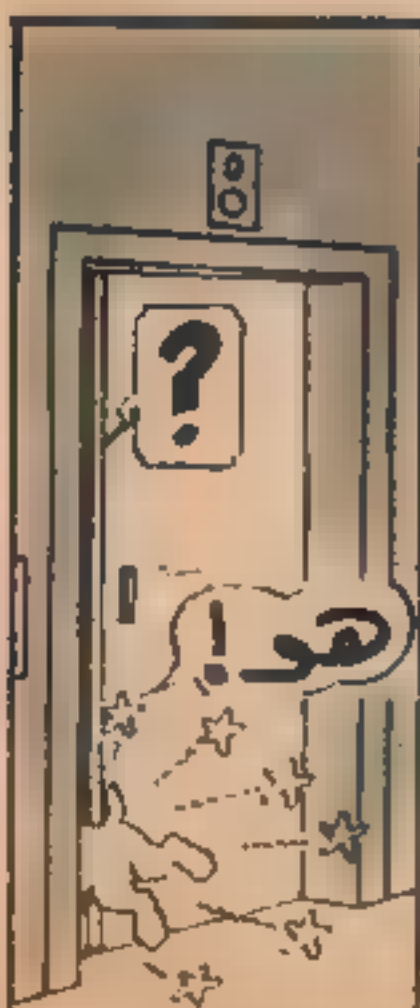
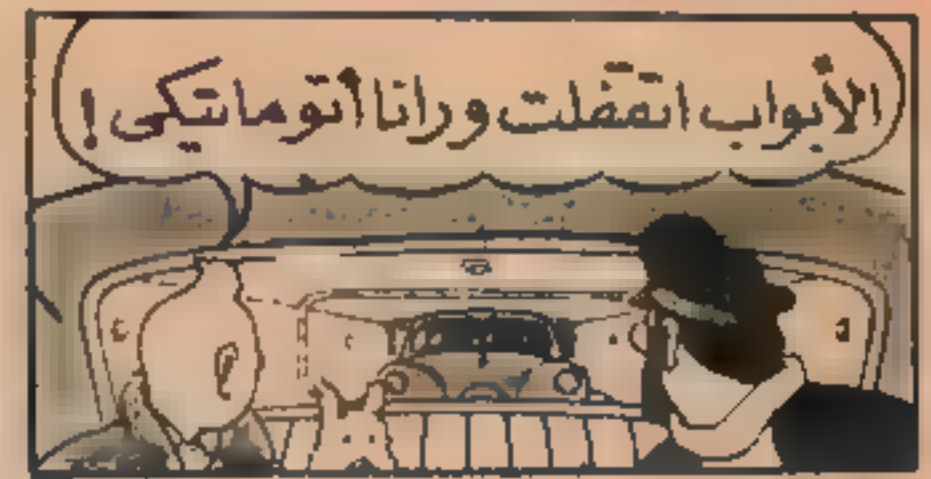
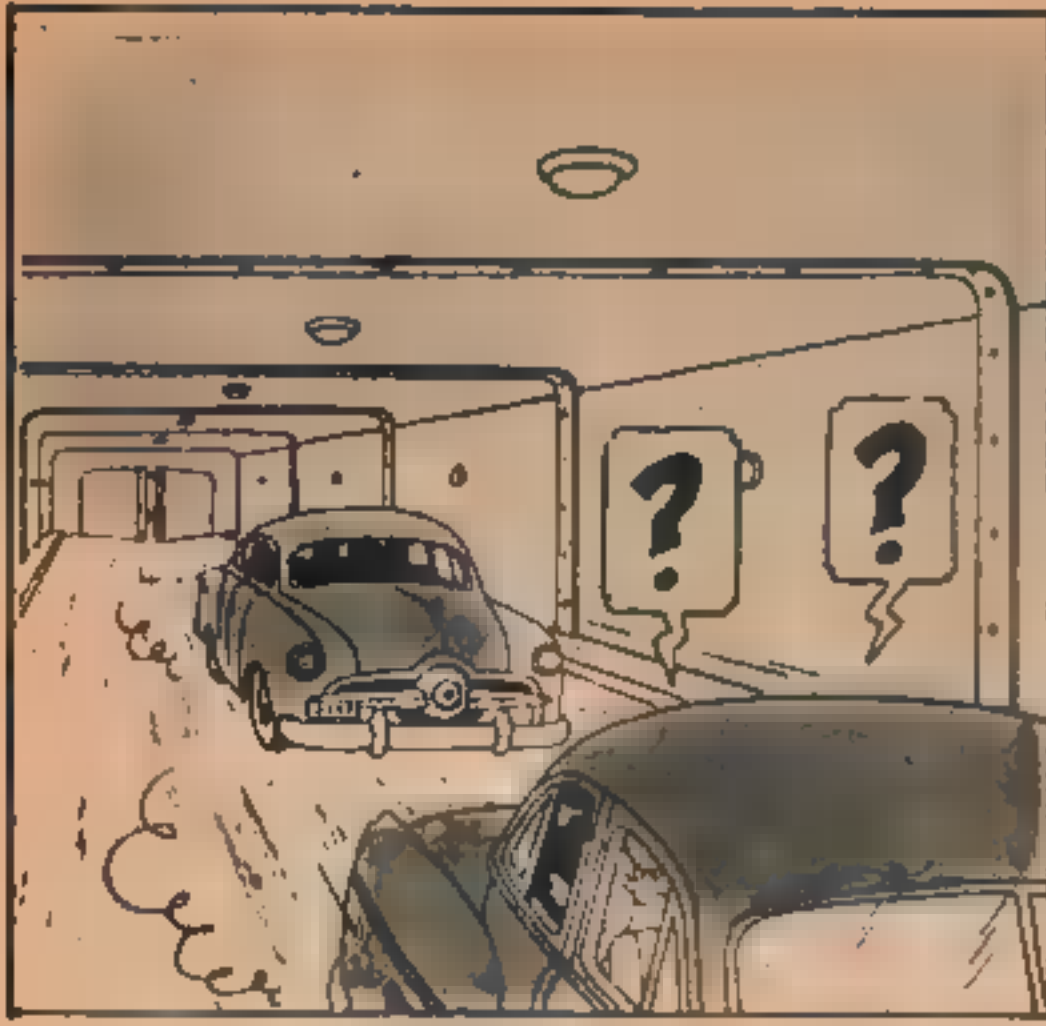
سافر الاستاذ «برجل» الى «سيلوفيا» ودعا صديقيه «هادوك» و«تم» للحاق به، وعندما وصلوا الى «سيلوفيا» كانت سيارة في انتظارهما لتقلهما الى حيث يعمل «برجل»، وفي الطريق استوقف جنديان السيارة، وكان الصديقان قد لاحظا أن سيارة أخرى تقتلني أثرهما ...















البقية في العدد القادم

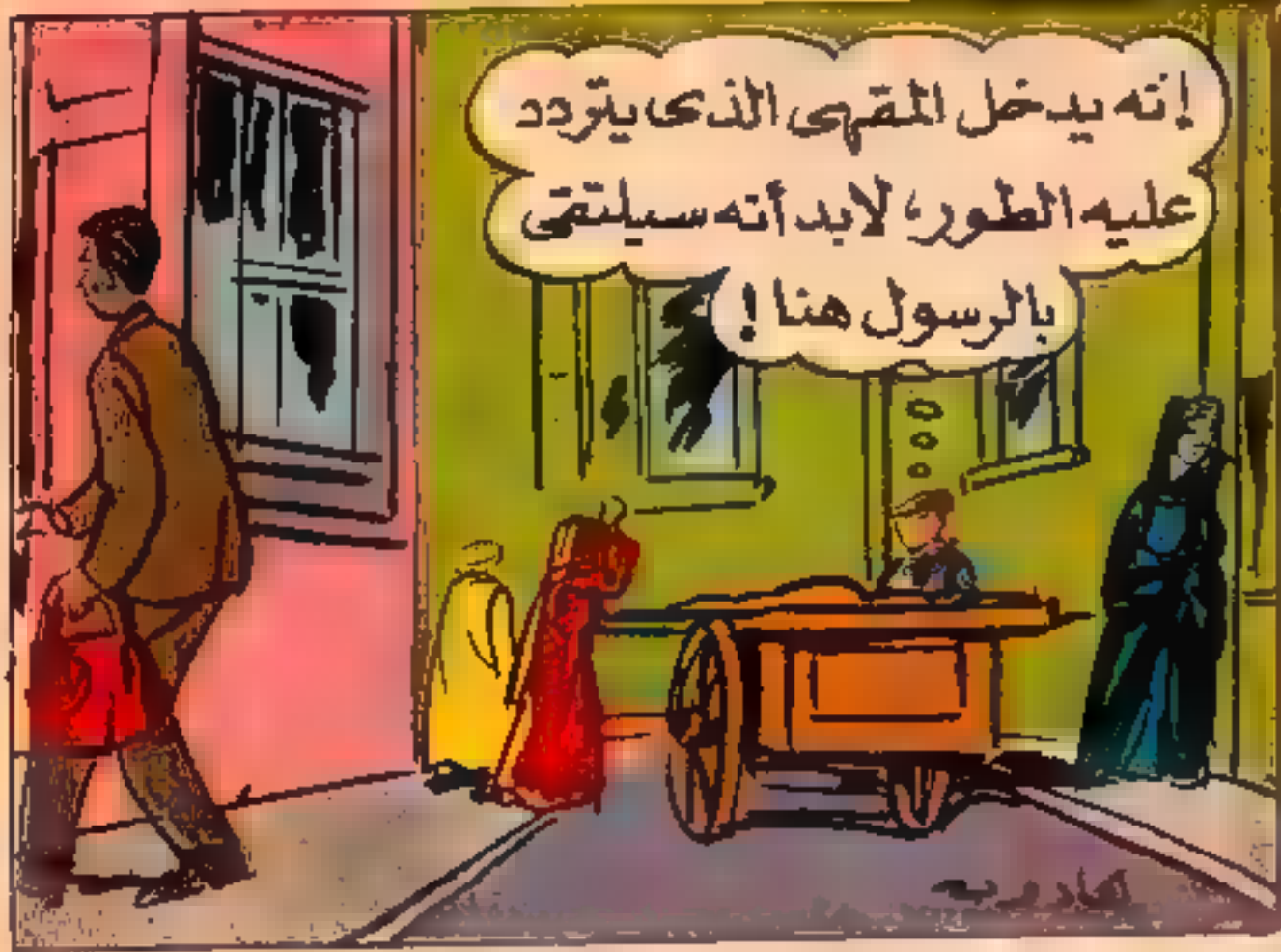




# باسل والحفلة المفقودة

أختفت « سامية » ابنة الأستاذ « خليل » وهي تلعب في حديقة النادي ، واكتشف « باسل » أن شخصا اسمه « الطور » له علاقة باختفاء « سامية » ، واتصل مجهول بالأستاذ « خليل » يطلب منه إرسال مبلغ مع سكرتيره « بكر » لتمود إليه ابنته ، واتبع « باسل » خطى « بكر » وهو يحمل النقود .

إنه يدخل المقهى الذى يتردد عليه الطور، لابد أنه سيلتقى بالرسول هنا!



لقد مضى وقت طويل منذ دخل الأستاذ بكر المقهى، أخشى ألا يحضر الرسول!



لن أستطيع دخول المقهى، ولكننى سأراقب الباب جيدا!



لابد أنه الرسول .. إنه ذاهب إلى بيت الطور!



وفجأة .. لفتت نظري باسل شيء ...

هذا الرجل يحمل حقيبة الأستاذ بكر!



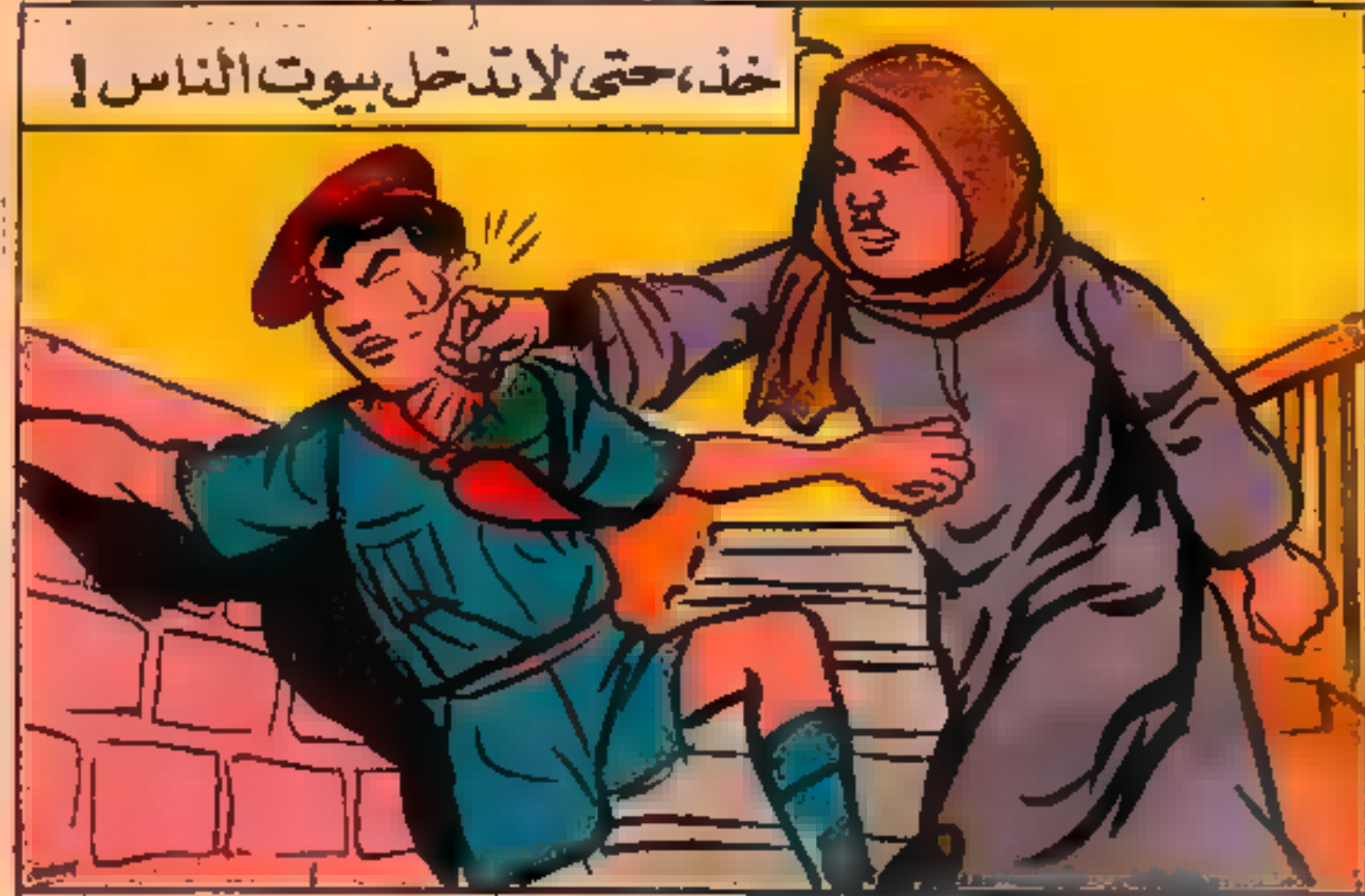
ولم يكن باسل يدري أن هناك من يقففى أثره ...



لقد دخل البيت، يجب أن أتتبعه!







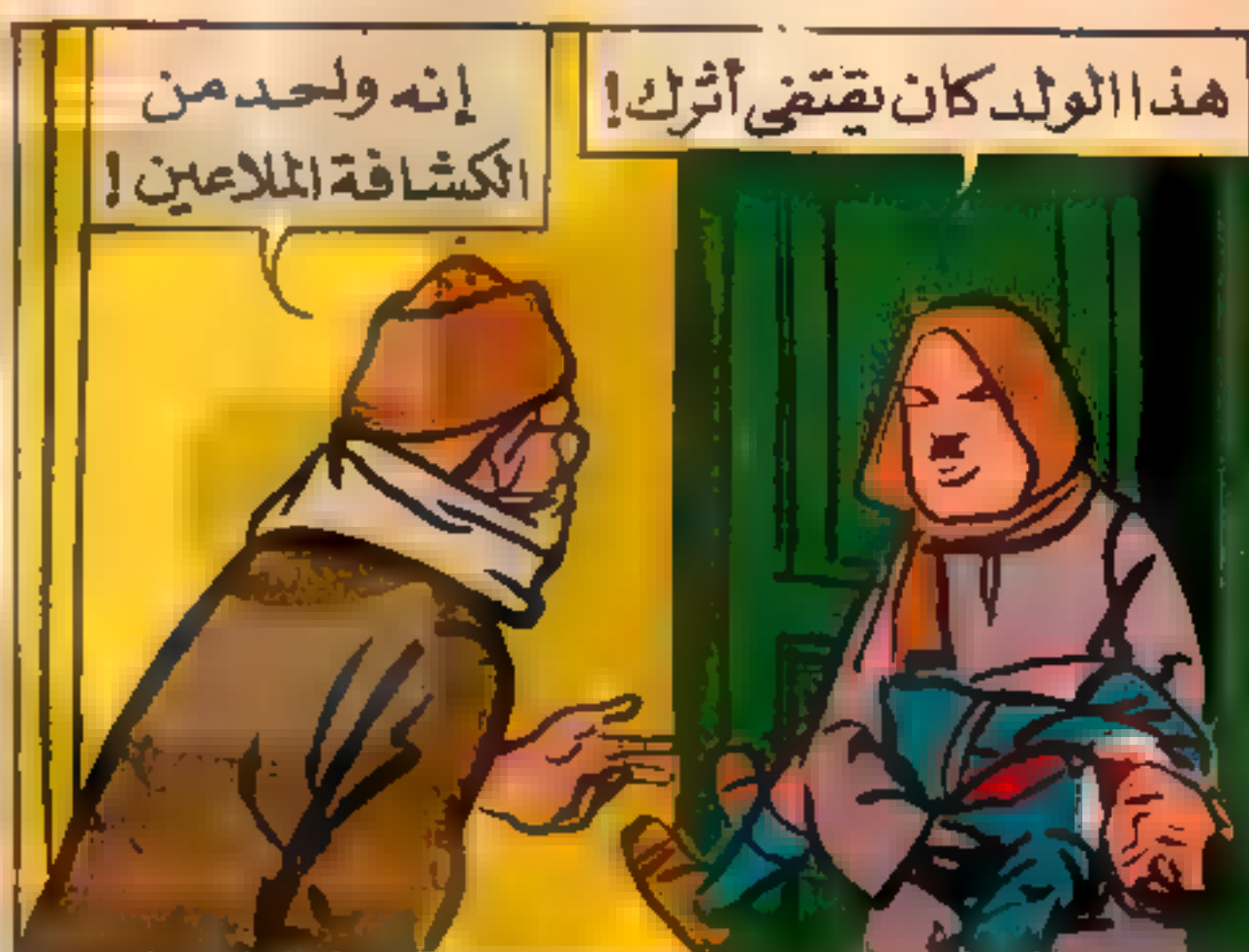
خذ، حتى لا تدخل بيوت الناس!



ماذا تفعل هنا؟



إنهم يريدون كل شيء، لقد أصبحوا خطرين، وقد وقع واحد منهم في أيدينا!



هذا الولد كان يقتضي أثر! إنه ولحد من الكشافة الملاعين!



انتظري هناك مع البنت، وسنرتب كل شيء!



ولكن دعنا نهم بأمورنا، لقد أدت المهمة!



سأضربه ضربة شديدة تفقده وعيه، ثم أقيده بحبل وألقيه في النيل!



وماذا سنفعل بهذا الولد؟ إتركه هنا، وسأهم بأمره!





# جلال

وكانت القصة التي سمعها جلال  
من الرجل قصة قطعة ...

ثم تأوده الرجل وسقط فاقده  
الحياة بين ذراعي جلال ...

ودلوقت الطبول دقت ثاني، والقبائل  
من كل الجهات تنجبه إلى العمالة  
تقدم ولأهها !

كان «جلال» في زيارة قبيلة  
رجال الفهود عندما دقت طبول  
العمالة ! فترك رجال الفهود كل  
شيء وذهبوا لتلبية نداء العمالة،  
واقفني «جلال» أثرهم وفي  
الطريق التقى بشيخ فص  
عليه قصة العمالة الذين  
يربسون السيطرة على كل  
أفريقيا ...

وداعا أيها الرجل، أنت قدمت  
لشعبك أكبر خدمة بإبلاغني  
قصة العمالة، يرحمك الله !!

أنافهمت أخيرا ليه  
رجال الفهود تركوا قريتهم !

وعندما تقطع الليل، نام جلال تحت  
شجرة، واستيقظ على صوت دقات  
الطبول التي يتردد صداها في الغابة ...

وانطلق جلال صوب الجبال البعيدة  
ومعه القرود توتو، والنمر الأسود زورف ...

طبول العمالة دقت  
ثاني، والسرموجود  
ورا الجبال دي، وربما  
قامت الحرب ودمرت  
كل إفريقيا، لازم  
أندخل بأي طريقة !

الطبول ..! طبول العمالة  
دقت من جديد !



ولكن العمالة لم يكونوا يربسون بفضول  
الغريباء إلى بلدتهم الغفوة، وفجأة ..  
أطلقوا صراخهم ...

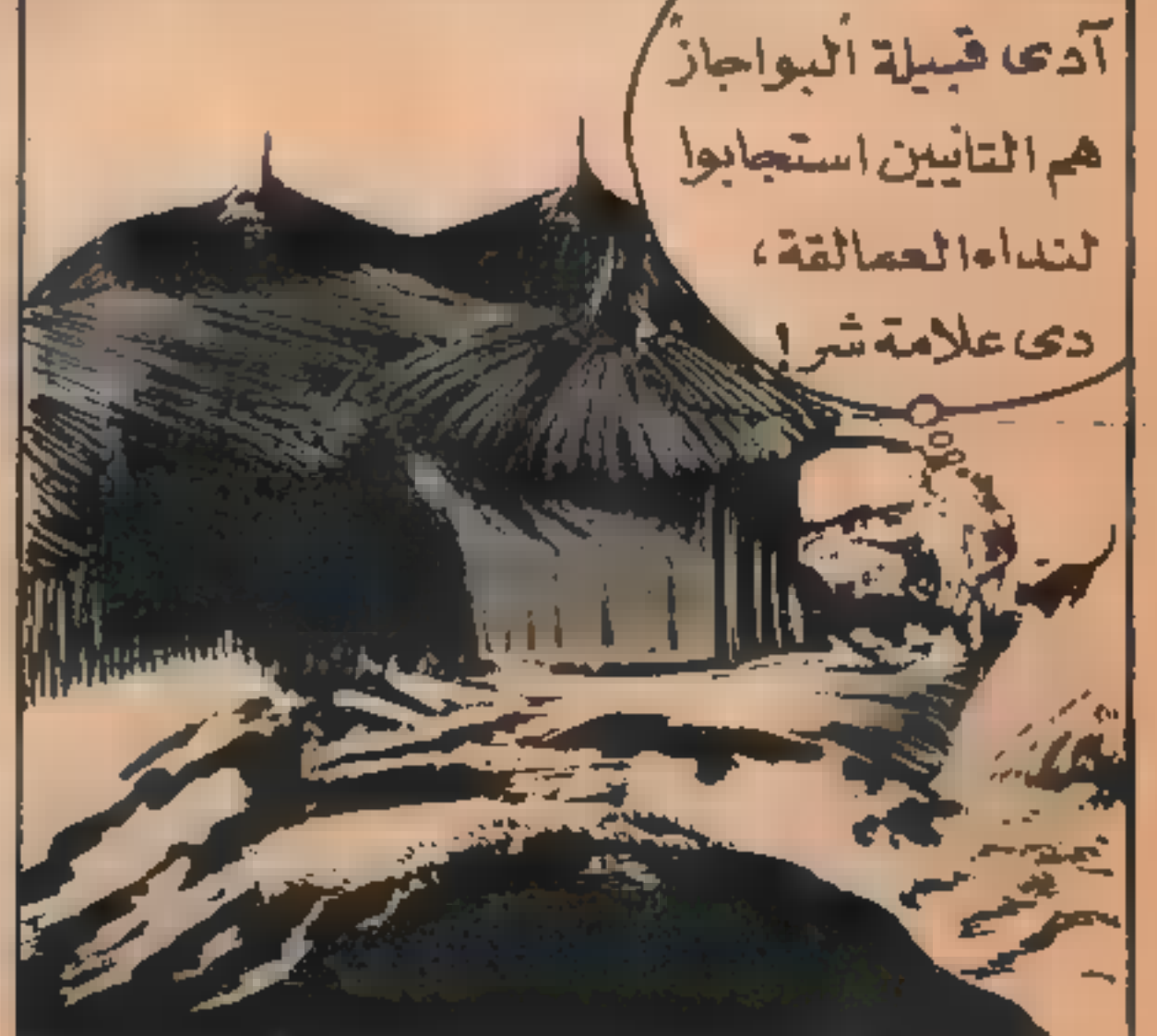
وعند الظهر وصل جلال  
إلى مرضي في الجبال  
العالية المخفية ...

وفي الفجر استأففت جلال سيرة،  
ووصل إلى قرية كبيرة ...

أدى قبيلة البواجاز  
هم التائين استجابوا  
لنداء العمالة،  
دي علامة شر !



العمالة لسه فوق،  
ولازم أعثر عليهم  
بأي طريقة !



عبد الوهاب محمد





وكانت هناك شجرة في الجانب الآخر  
من الصخرة، فقفز هبلل ناصتها ...



آه آه آه!



وأقلعت هبلل من السهم الذي  
أطلق عليه، وقبض على أقرب  
رجل وطوع به في الهواء ...



وكانت التسلق شاقاً للغاية ...



ثم بدأ هبلل وصديقه توتو،  
وذورق يتسلقان صخرة ملساء ...



وقبل أن يفيق العمالقة من الهمسة قفز  
هبلل من الشجرة إلى صخرة في الجانب البعيد ...



ونهرض هبلل ونظر موله، فرأى  
أمامه فوهة بركان كانت لها ثلة ...



ثم واصل تسلقه، وأخيراً  
وصل إلى قمة الصخرة ...



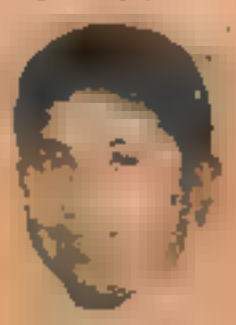
دفعه لحظة كاد هبلل  
ينزل ويهوى ...



ولكنه استطاع أن يعيد توازنه ...

البقية في العدد القادم

زهير خليل





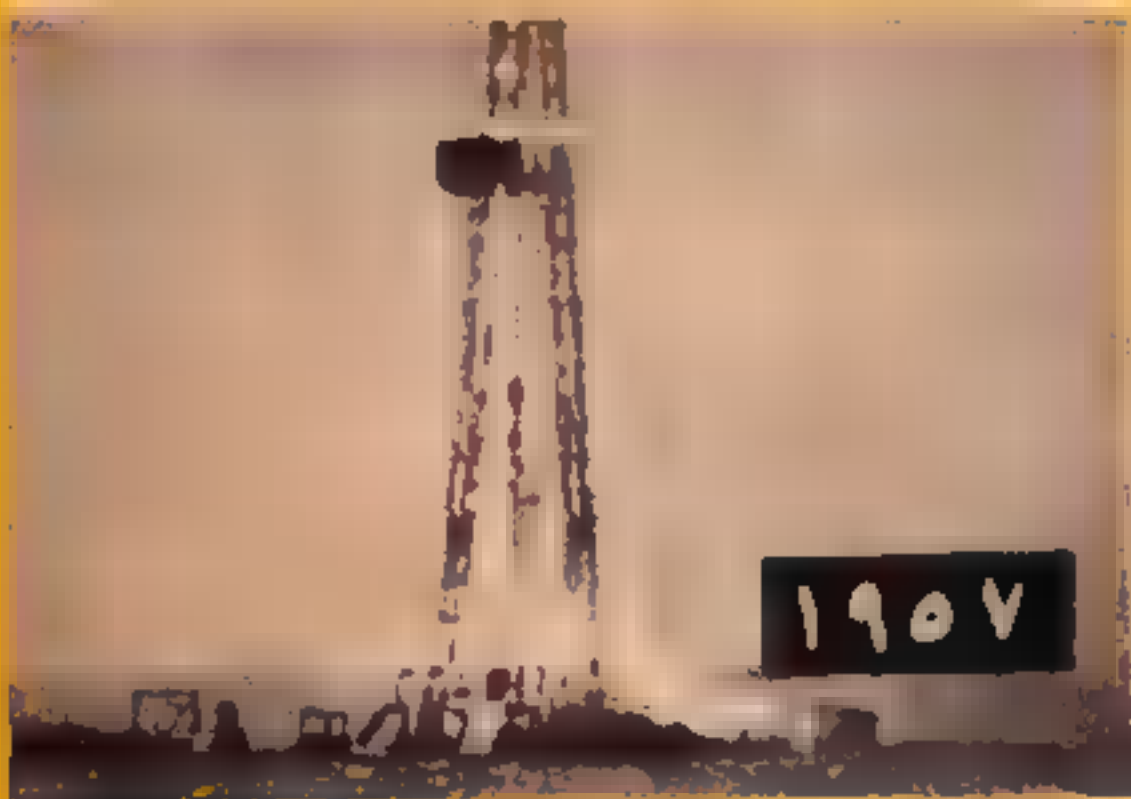


# ١١ صورة = سنة

● قامت الثورة وانتقلت كل السلطات الى الشعب



● توزيع الاراضي على صغار الفلاحين  
وتحويلهم الى ملاك ● بدء تنفيذ مشروع  
الحديد والصلب ● توقيع اتفاقية الجلاء



■ اكتشاف البترول في سيناء ■ توزيع  
١٤٠٠ فدان على الفلاحين ● بناء ١٧ ألف  
منزل جديد في القاهرة

١١ سنة مرت على  
ثورتنا المجيدة ، ثورة ٢٣  
يوليو ١٩٥٢ . وخلال  
الاحدى عشرة سنة  
وقعت مئات بل آلاف  
الاحداث الهامة . وحققنا  
مئات بل آلاف  
الانتصارات . وقد رأينا  
أن تقدم لك صورة  
واحدة من كل سنة ،  
تستطيع أن تصنع منها  
ارشيفاً للثورة ..  
وتضيف اليها كل سنة  
صورة







■ بدأت محادثات الجلاء ■ أعلنت الجمهورية



● صند قانون الإصلاح الزراعي

● أعلن الرئيس تأميم قناة السويس  
العدوان الثلاثي على مصر ■ انتصار مصر  
على العدوان ■ نالت المرأة حق الانتخاب



■ الجلاء عن مصر الشاملة ● الرئيس  
يخضع مؤتمر باندونج ■ بدء مباحثات  
السد العالي



■ تمت الوحدة بين مصر وسوريا .  
● الرئيس يفوز بـ ٩٩٩٩ من  
الاصوات .  
■ تم بناء أول فرن كوى في انشاص .



# صورة = سنة

١٩٥٩

- اعتماد مبلغ ٨ ملايين جنيه لمشروعات الكهرباء
- شراء قطارات ديزل بـ ١٥ مليون جنيه
- اكتشاف البترول في الصحراء الغربية



■ بدأ العمل في السد العالي ■ سافر الرئيس الى امريكا لحضور جلسات الامم المتحدة ■ أعلن الرئيس أننا متفوقون على اسرائيل في كل شيء

١٩٦٠



■ اعلان القوانين الاشتراكية

● العمال يشتركون في الارباح





● اعلان الوحدة بين مصر وسوريا والعراق.  
■ انتصار القوات العربية في اليمن وبنه  
مودتها ■ اجراء انتخابات الاتحاد الاشتراكي  
العربي .



1964

■ اعلان الميثاق الوطني ■ اطلاق  
الصواريخ العربية ■ قوات الجمهورية  
تدافع عن ثورة اليمن





# الشبح في جزيرة السلام



ركب « حسان » وخطيبته « نهلة » طائرة لزيارة جزيرة الشبح المسماة « جزيرة السلام » ، ونفسد وقود الطائرة فاضطروا الى الهبوط بالظلال ، فهبطت « نهلة » في « جزيرة السلام » حيث التقت بالشبح ، وهبط « حسان » في القاية حيث التقى بجماعة من الصيادين ، وكان الصيادون قد اطلقوا النار على حيوانات الجزيرة ، فارسل الشبح جماعة من الاقزام للقبض عليهم ...



اسألهم عاوزيت إيه ؟؟

طيب .. بس ماتت حركوش ؟ أصل الاقزام

بيغضبوا بسرعة ؟ هو احنا

عملنا حاجة ؟؟

أيوه ؟



وفي تلك الأثناء في الجزيرة ...

دا خطيبى الى رابط رجله !!

يا بندار .. هات الرجالة الثلاثة

هنا ؟ انقل الرجل المصاب في

القارب .. والأتين التبانين

بواسطة الحبل !!



قل لهم إحنا ماشييت ؟

مانقدرش .. لأن الشبح

هو اللي ح يقرر مصيرنا !!



وح تعملوا لنا

الشبح إيه ؟

هو اللي

ح يقرر !



تكن النهر ده مليان بسمك القرش ..

لو انقلب

القارب ...



عاوز إيه ؟؟

الشبح أقرب إنيك تعبى النهر

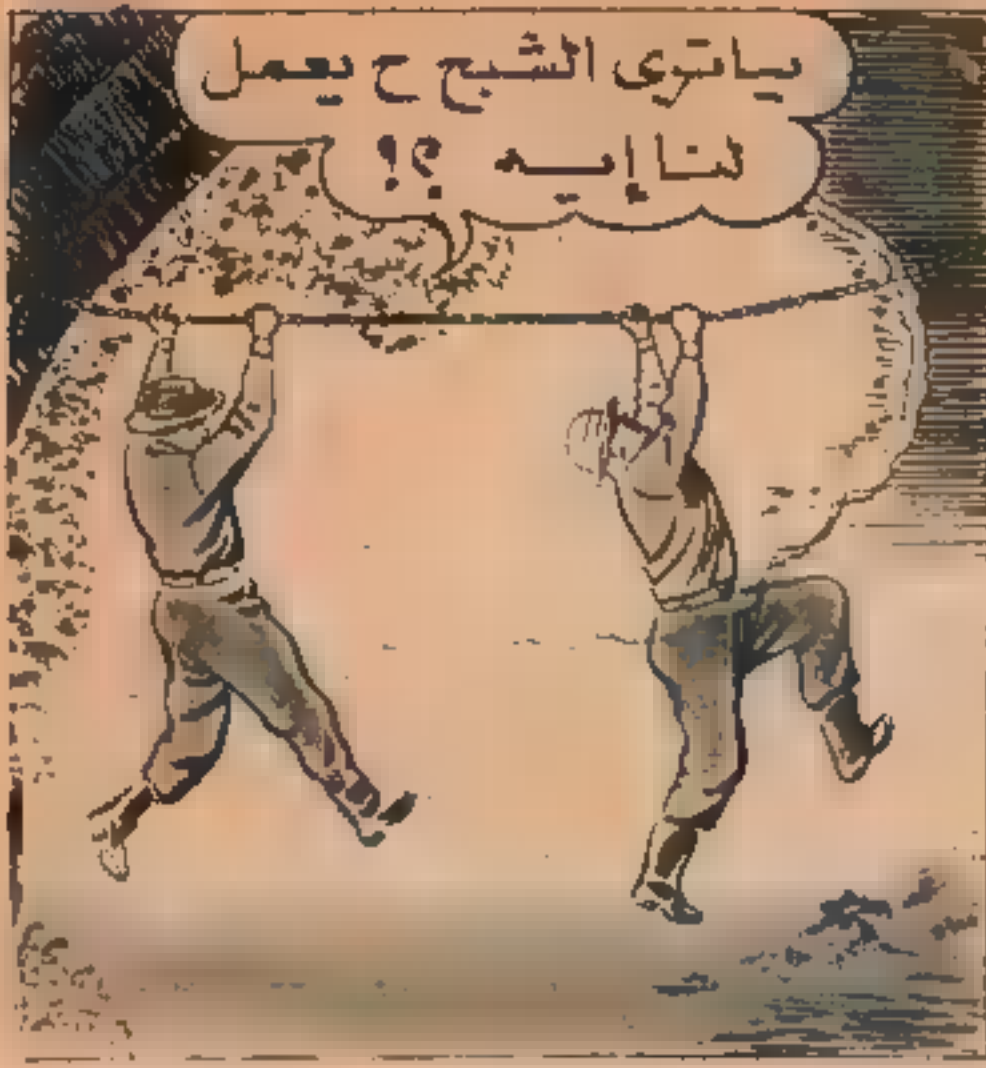
بالقارب ، وإنتم بالحبل !!

الحبل ؟







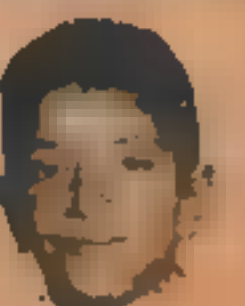






البقية في العدد القادم

عيسى خليل





# سامح و خرد التاج



عاد « بوليا » الشهير « بابوبهار » الى وطنه ليكون الى جانب شعبه المظلوم . وتمكن اعداؤه من خطف صديقيه « سامح » و « فانت » وجسهما في « ادبهار » لارغامه على ترك القتال وفوجيء الصديقان بشخص مجهول يساعدهما على الفرار ...



وبسرعة قفز نهرهم وراولهما ..



تعالى ندخل من الشباك ده يا فانت !



وعلى أثر هذه الكلمات اضمضى مرشد لهم ماعلا الحراس ليقتفون أثره ..



أصدقاء أبوبهار؟ طيب .. اطمئنوا تعالىوا اشرحوا لي كل حاجة !



يا حضرة إحنا أصدقاء أبوبهار .. وكنا مسجونين « وقد ربنا هرب ولكن الحراس ..



وما أن دخل الغرفة حتى انقضت ستارة وبز من ورائها شيخ كبير السن ...

إيه معنى ده؟



يا أبوبهار .. رؤساء القبائل التي أرسلت في طلبهم وصلوا ..! خليم يرتاحوا شوية ، وبعد دة دخلهم !



وإذا كانت الحوادث الأخيرة سارة بالنسبة لسامح وفانت فاهم تكن كذلك بالنسبة لبوليا ...



وبعد قليل جلس رؤساء القبائل في الخيمة  
الكبيرة وكانوا قد علموا بتردد أبو بهار..  
ولذلك عند ما ظهر قوبل بكلمات معاضة واحتجاج..



.. ولكن دى حاجة أقوى  
منى، ما أقدرش أتحمل  
مجرد فكرة تعذيب الولدين!



أنا خلاص اتخدت قرار..  
أناح انسحب من القتال -  
ح استيسام..، وطبعاً أبناء  
وطنى ح يتقدوني بقسوة..



مين!! لكن ده  
نصر الدين  
معقول ده!



وفى لفه اللطيفة دوت رقاب طيلة



يا إخوانى.. عندي خبر مؤسف  
ح اضطراني أعلنه، وأنا عارف إنكم  
ح تتقدوني بقسوة، ولكن قلبي هو اللي



وأنا كمان أقدر أخط  
شوارب كبيرة زى دى!  
دى حاجة سخيفة!



أنا سعيد بعودتك، لكن مش ده المكان ولا  
الوقت المناسب!



لكن الظاهر إني التقيت  
برجل عاطفي مش بطل!

وبصوت عمير أجاب الشاعر السعي..

أيوه.. نصر الدين المضحك  
اللى راح فرنسا يدور عن  
منقذ لشعب الكالاخ!



مش ده اللي حصل؟ جاوب إنت وهو  
الشعب كان في منتهى السعادة!



وتخلى الشعب الطيب يعيش  
وراك، وهو يعيش وراكلمة  
سحرية هي الأمل!



لامش سخيفة.. السخيف إنك  
تيجي بشنات كبيرة عنشان  
تقوم بحرب!





وأعقبه لقد أصمتت عمي،  
بولبا' ومعه كله يرتعد...



ولكن النهارده فين هو الأمل؟  
إنت شفته.. والا إنت..؟  
اختفى وراء الشببات دول،  
وفي لحظة واحدة..!



وأخيرا تكلم أبو بهار بصوت غاضب...

كفاية يا نصر الدين.. مستحيل  
أغفر لك مهزلة السخيفة دي!



وواصل الشاعر كلامه بصورة الحمير المززع..

استعدوا للبكاء يا أمهات قاني وأنا  
ح اعزف لكم اللحن الجنائزي..!



ولما خلت الغيمة من زعماد القبائل..

أنا فاهم يا أبو بهار،  
ولكن لازم أقول لك  
حاجة قبل ما أمشي!



إمشي إنت يا نصر الدين، لازم  
أفكر في الخطط.. يا لالا!



ولكن.. إنت اللي انتصرت.. أنا

ح اواصل الكفاح.. سامعين ح اواصل  
الكفاح معاكم.. ده كل اللي أقدر أقوله..، ورح توصلكم  
أوامري بكرة..!



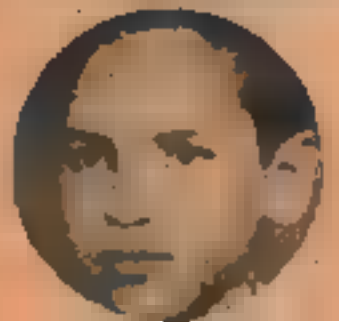
بتقول إيه؟ مش عاوز  
خرافات تافه  
يا نصر الدين والإ..!



إفرح يا أبو بهار الولدين مش مسجونين،  
دول أحرار دلو وقت..!



الدرس كان قاسي، لكن لازم رؤساء  
القبائل يفهموا إنك مستعد تضحي  
بعواطفك في سبيل قضية الوطن!  
كفاية كده.. اسكت!



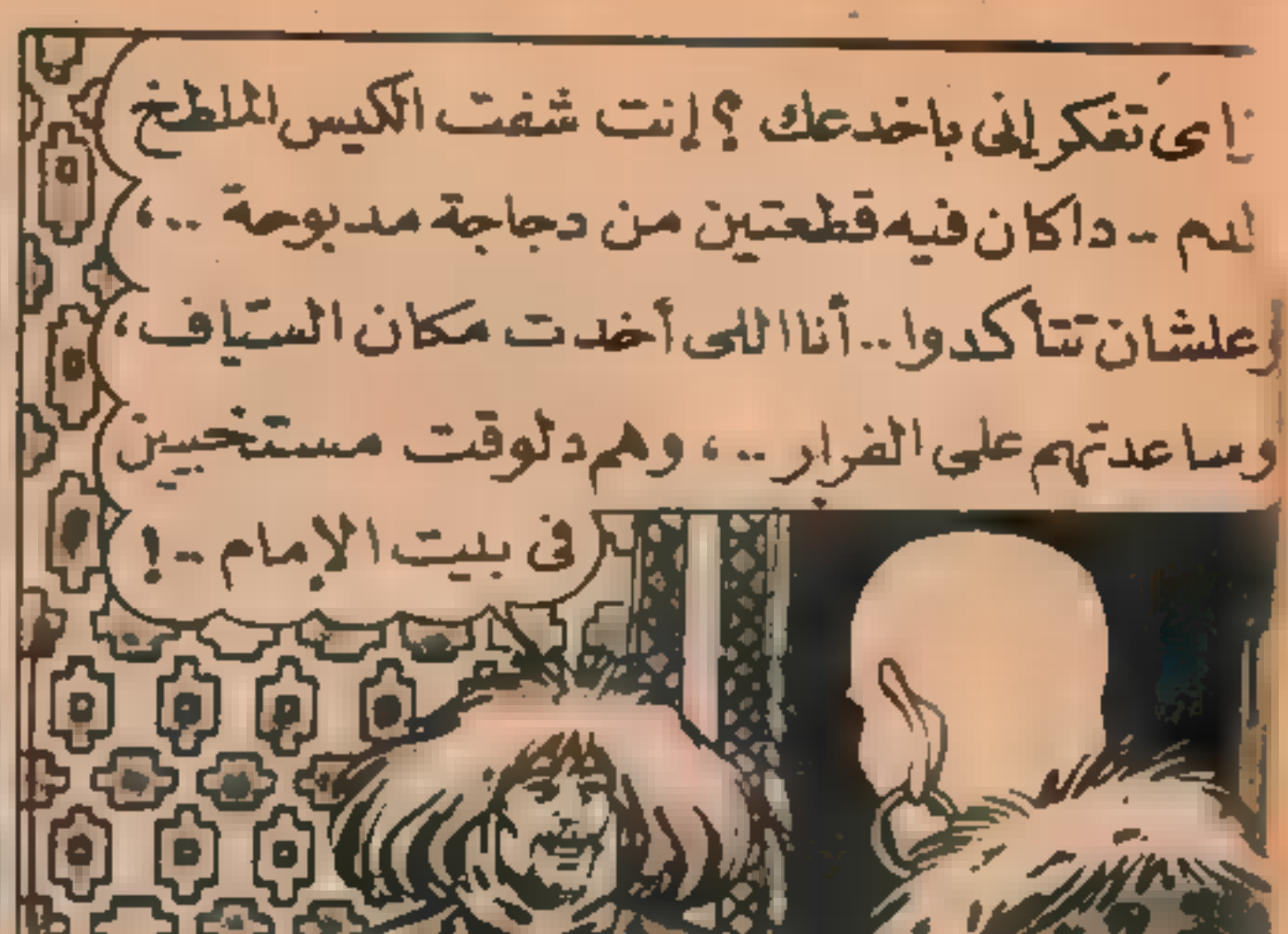




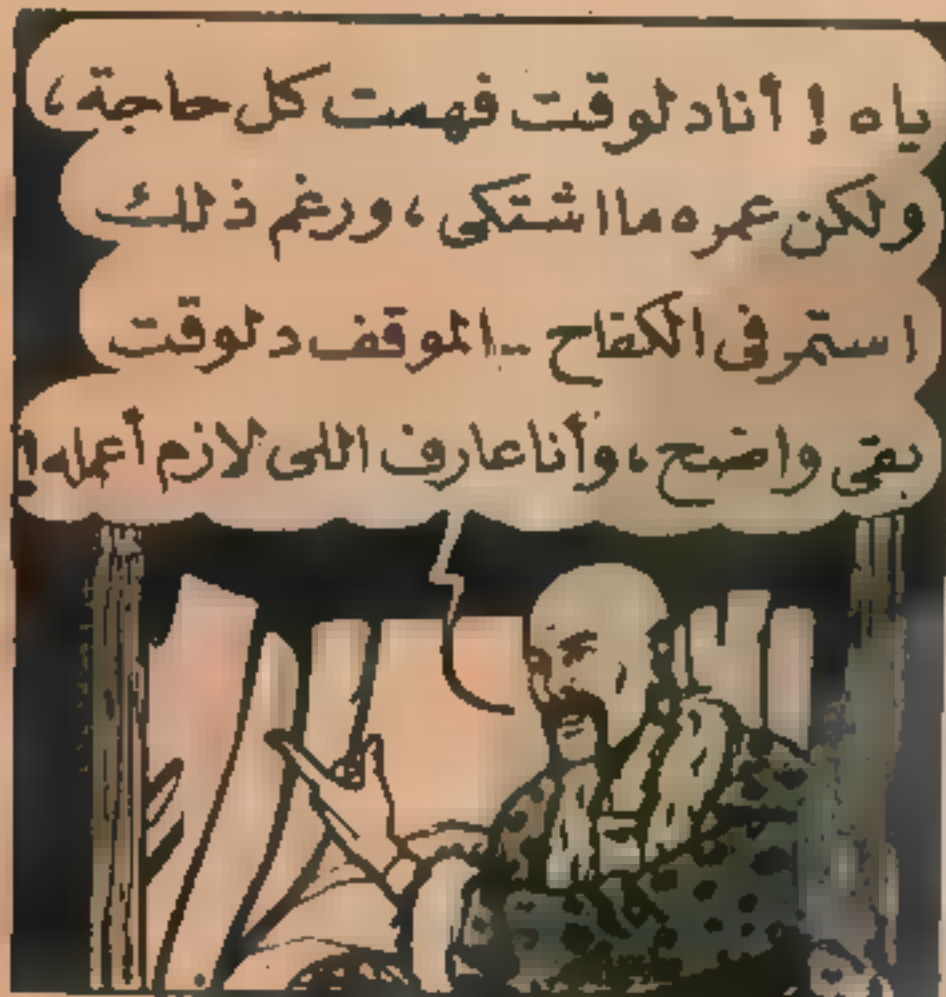
الخبر ده ح يغير كل حاجة .. لازم نعمل وبأقصى سرعة ..! فين عظيم؟



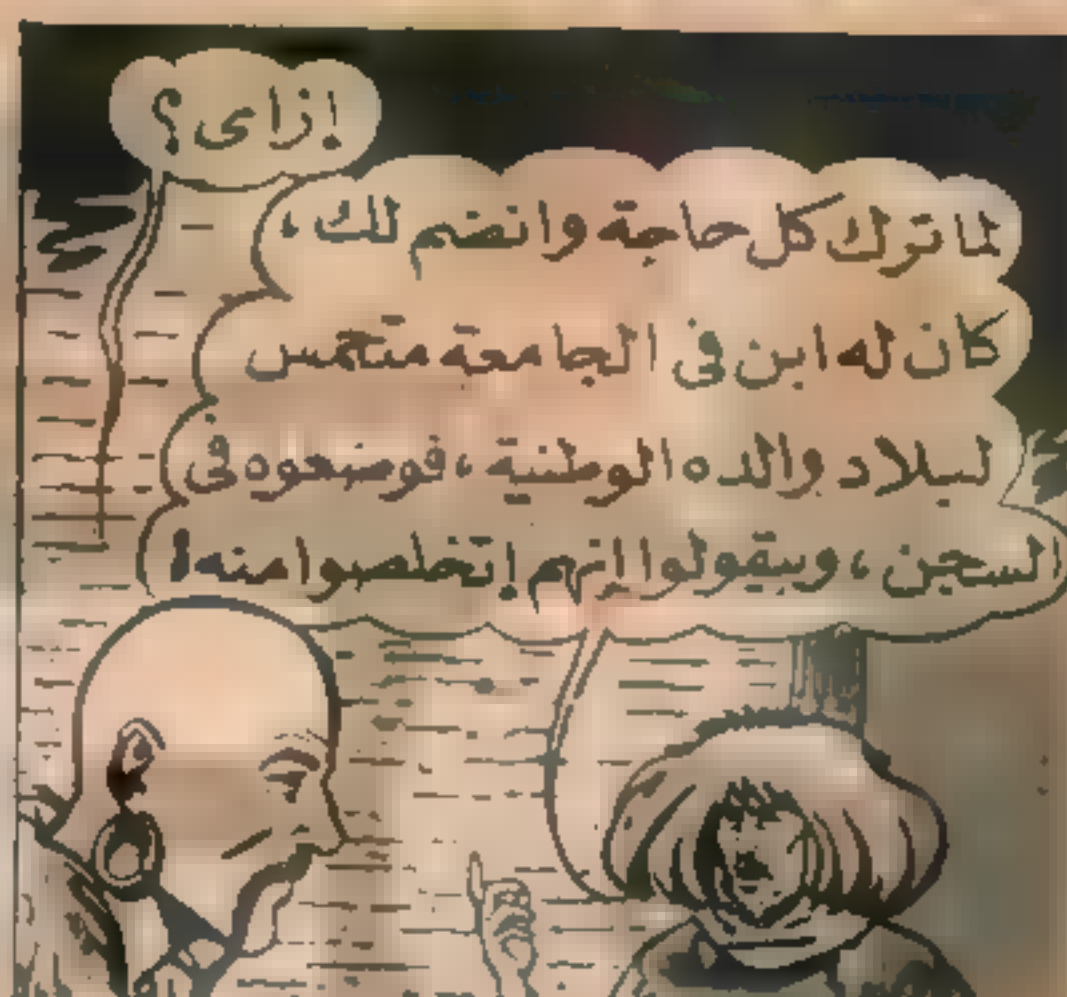
صحيح الكلام ده يا نصر الدين؟ انت رديت لي الأمل، مش عارف أشكرك إزاي!



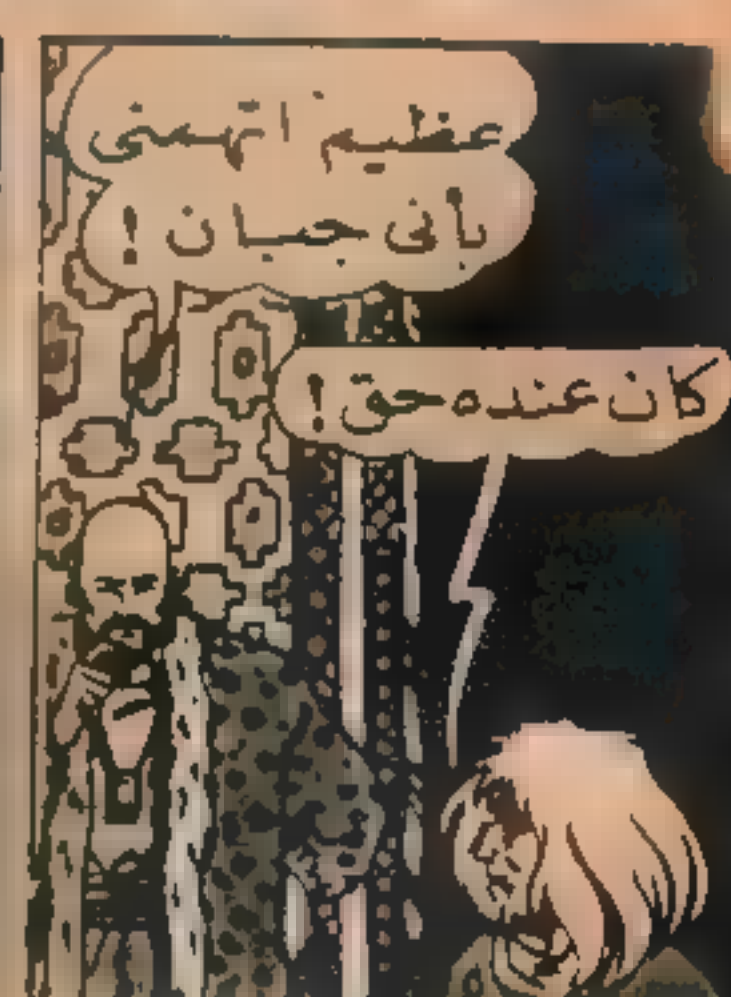
إزاي تفكر إني باخدك؟ انت شفت الكيس الملوخ ليم .. دا كان فيه قطعتين من دجاجة مدبوحة ..، رعلشان تتأكدوا .. أنا اللي أخذت مكان السياف، وساعدتهم على الفرار ..، وهم دلوقت مستنحيين في بيت الإمام ..!



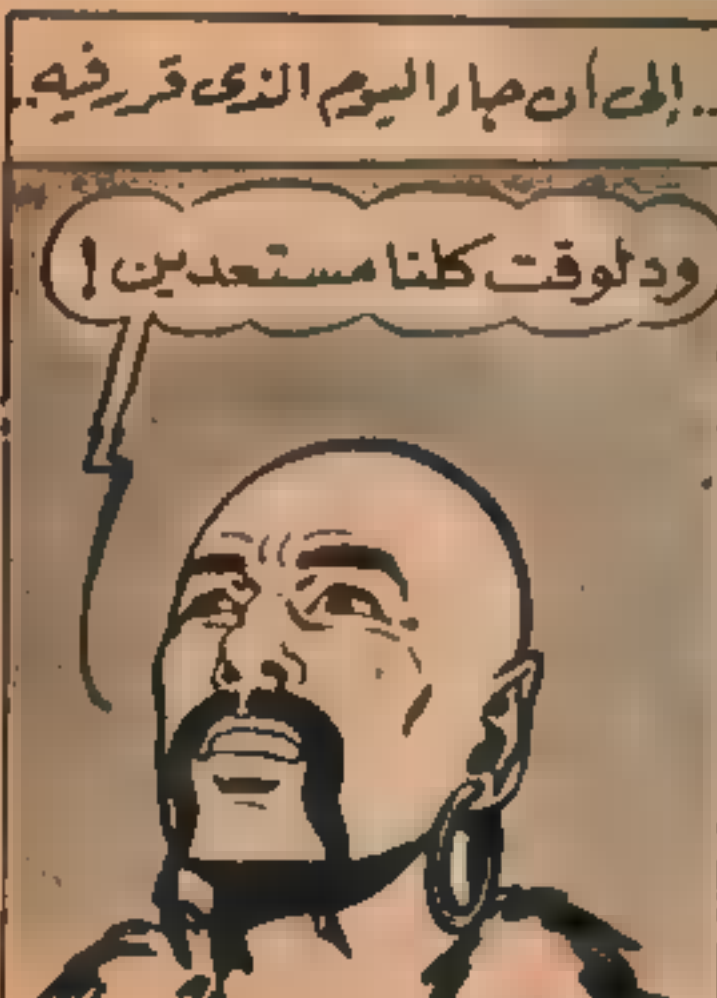
ياه! أنا دلوقت فهمت كل حاجة، ولكن عمره ما اشتكى، ورغم ذلك استمر في الكفاح .. الموقف دلوقت بقي واضح، وأنا عارف اللي لازم أعمله!



إزاي؟ لما ترك كل حاجة وانضم لك، كان له ابن في الجامعة متمسك ببلاد والده الوطنية، فوضعه في السجن، ويقولوا انهم إتخلصوا منه!

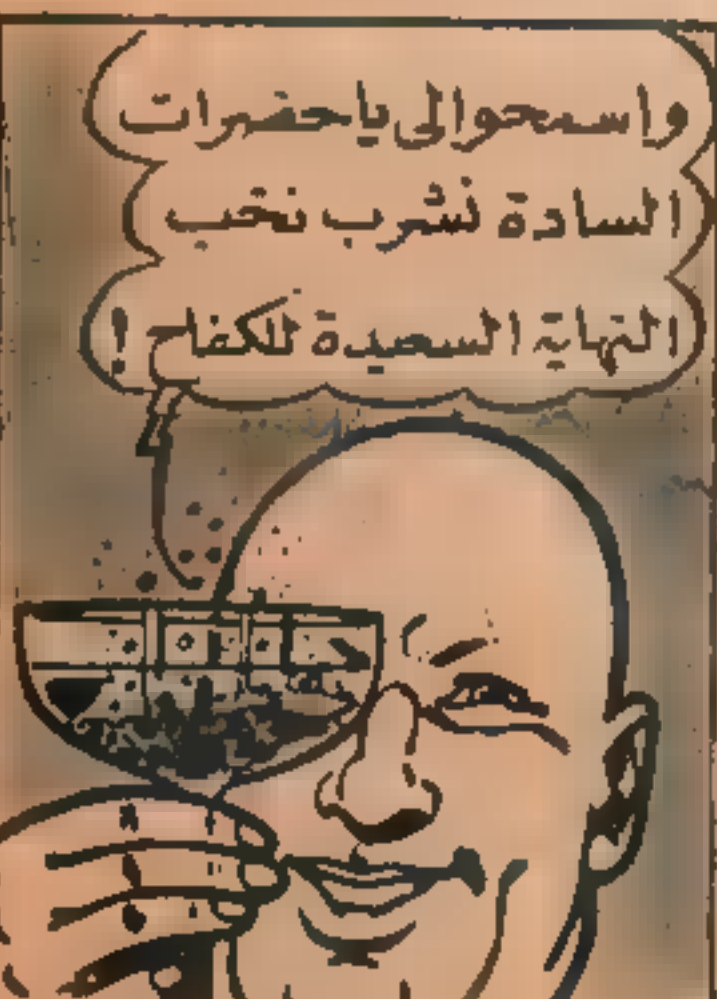
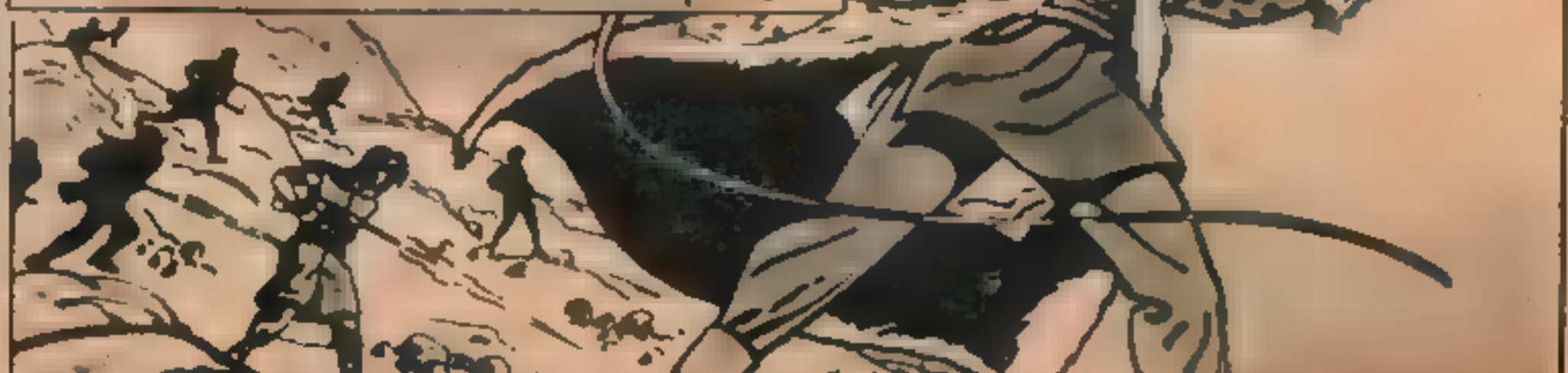


عظيم اتهمني بأني جبان! كان عنده حق!



الحق ان همار اليوم الذي قر فيه ودلوقت كلنا مستعدين!

ومن تلك اللحظة استأنف أبو جهار كفاحه ولم يهدأ أبدا، وكان يظهر في كل مكان، ويساعد اللاجئين على الهرب من دار الحرد، ويجمعهم ويهاجم الدوريات التي كانت تطارده ...



واسمحوا لي يا حضرات السادة نشرب نخب النهاية السعيدة لكفاح!



وايضا حجزنا مقاعدنا، ووح نستقل الطائرة بكره الساعة عشرة!



وفي تلك الأثناء .. كان جماعة من رجال الأعمال الأوربيين يعقدون اجتماعا هاما ...

أعوانا مسيطرين على الموقف في أدبهار .. ووح نسا فرعلشات توقيع عقد استغلال البترول!

البقية في العدد القادم





# كفر أبو تخت

علاء وكنوز

في مغامرة



ح احكي لك الحكاية من البداية...  
كانت قوافل الجمال تمر من هنا..

صباح الخير!

صباح النور.  
أهلاً وسهلاً!



من زمن بعيد.. في عهد أجدادي..  
كان كفر أبو تخت أغنى وأجمل  
بلد في الناحية كلها!

كده! أمال إيه  
اللى حصل؟

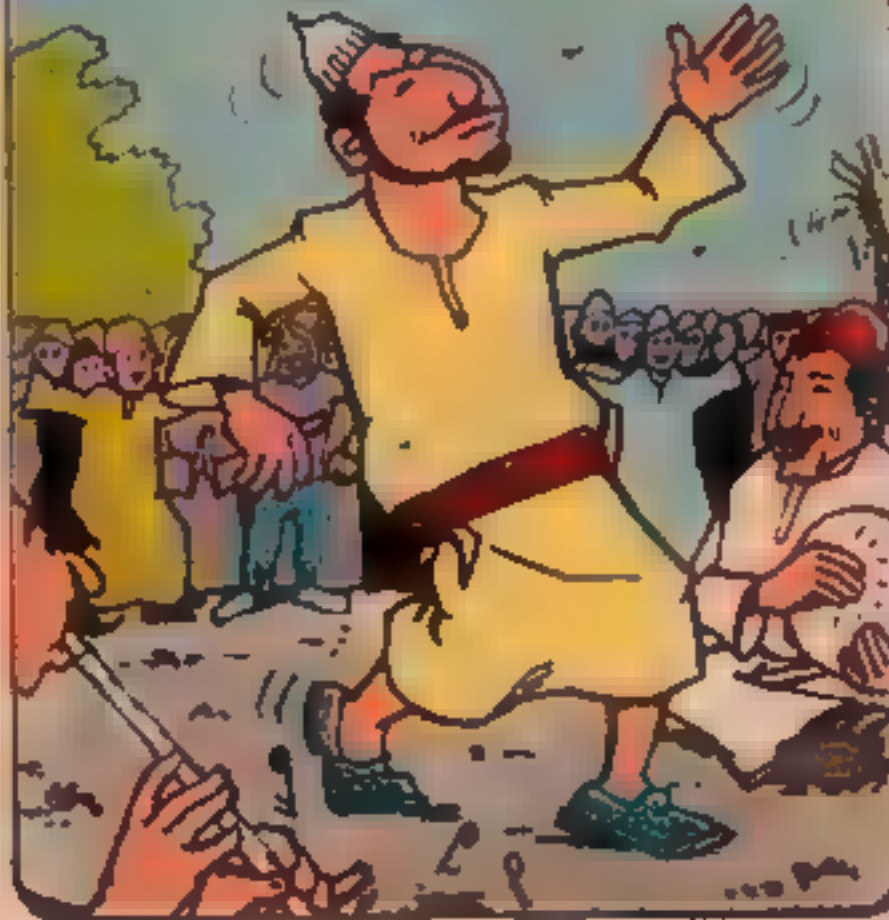


عجيبة! أمال إيه اللى  
حصل يا عم سحلب؟

أيوه.. حصل إيه؟



وكانت أيامهم أعياداً،  
وأعيادهم رقصاً وأغراماً..



وكان الأهالي في منتهى الحيوية والنشاط..

يا للابينا يا رجاله،  
عاوزين شغل.. إنتاج!



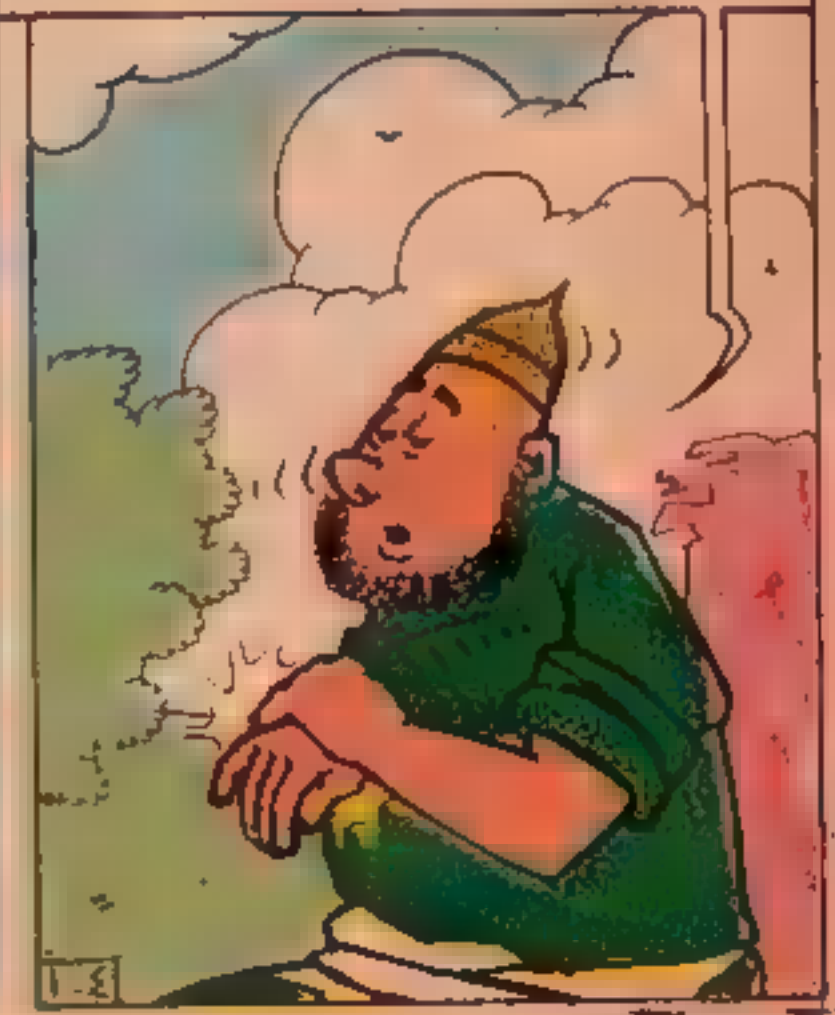
وكبرت المساجرة دون أن  
يعرف أحد سببها ولا سرها..



حدثت مساجرة كبيرة بين عائلة أبو طبل وعائلة أبو زمر..

حوشوني لأموته!

سيبوني عليه!







ذهب « علا » ومعه صديقه « كندوز » لزيارة عمه في  
الصحراء ، وفي الطريق مرّا بقرية تسمى « أبو تخت » ونزلا  
في فندق ، وقد أظهر الصديقان دهشتهم للفقر الشديد الذي  
يخيم على القرية ، ولكن صاحب الفندق أكد لهما أن الحال لم  
تكن كذلك في الماضي ..

والله هاجوكم في الطريق دول  
من عيلة أبو طبل وعيلة أبو زمر!



دينا نسمع أخبار المعارك  
الرهيبة بعد أن كنا تبادل  
حديث الأرقام والأغاني...



دكسرت المراثي في البلد، دجفت  
الزروع، وزاد الخوف والفقر...



ده راجل طيب قوى،  
حاول كثير يصلح بين  
العائلتين دول!



ده محصول أرض العمدة  
هو الوحيد الذي قد ربقاوم  
عيلة أبو طبل وعيلة أبو زمر!



بتقول البلد أصبحت  
فقيرة جداً، آمال إيه  
ده كله يا عم سحلب؟



طيب ما احتاج نبقى في خطر  
زيهم! اسمع كلامي .. المغامرة  
دي مش ح تفوت على خير!



خالي ممكن ينتظر شوية  
كمان، لكن الأهالي هنا  
مساكين وفي خطر!



إيه رأيك يا عم كندوز؟  
مش نتظر في البلد شوية  
علشان نساعد أهلها؟



طيب وخالك  
اللي منتظرنا؟

البقية في العدد القادم





■ التأميم ■  
المشروعات والمؤسسات  
والمصانع والبنوك التي كان  
يملكها أفراد قلائل ، أو تملكها  
دول اجنبية ، لابد أن تصبح  
ملكا للشعب ، و « التأميم » هو  
قرار باعادة ملكيتها الى الشعب



### ■ الوحدة ■

ان العرب جميعا أمة واحدة .  
ان كان الاستعمار قد فرض  
عليها التفرقة ، والحدود  
الجغرافية ، فيجب أن تعود  
لتصبح وحدة واحدة .



### ■ التصنيع ■

لقد اشاع الاستعمار عنا  
أننا دولة زراعية ، وقد استطعنا  
أن نصنع بلادنا ، وأن ندخل  
أليها الصناعات الثقيلة والخفيفة  
معا ، حتى زاد دخلنا من الصناعة  
على دخلنا من الزراعة .



### ■ الميثاق ■

هو دليل العمل الثوري ،  
فهو يفسر لنا ماضيها ، ويشير  
لنا حاضرها ، ويبين لنا طريق  
مستقبلنا ، ويجب على كل  
مواطن في بلادنا أن يدرسه  
 ويفهمه ، ويعمل بما فيه .

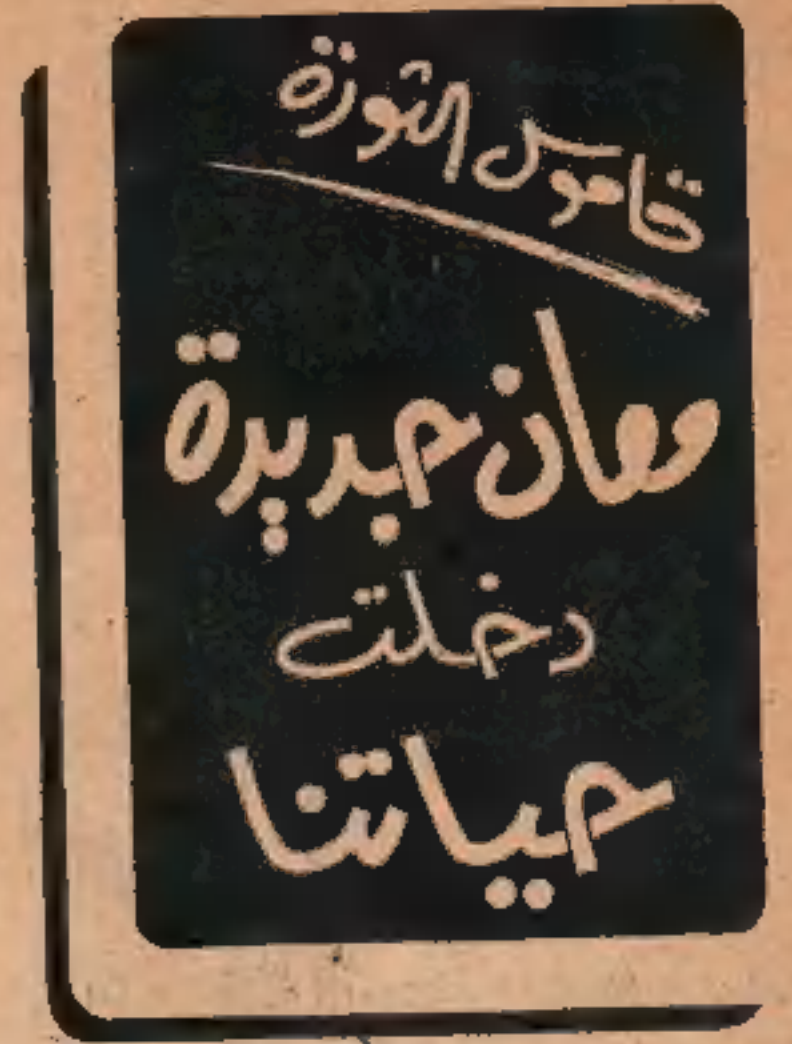
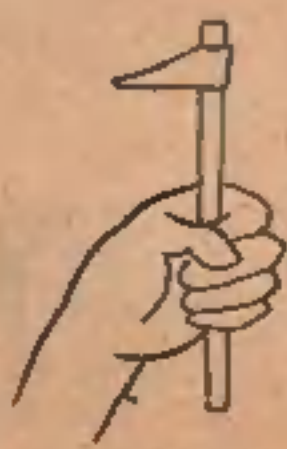
### ■ الديمقراطية ■

هي ان يتساوى الجميع في  
الحقوق والواجبات ، وأن يحكم  
الشعب نفسه بنفسه عن طريق  
الانتخابات ، ويختار قاداته  
وحكامه بنفسه ، لا أن يفرضوا  
عليه .



### ■ الاشتراكية ■

الاشتراكية معناها العدل ،  
وهي أن تكون هناك عدالة  
اجتماعية واقتصادية ، فيكون  
لكل مواطن نصيب عادل من  
الثروة ، وأن تكون أدوات الانتاج  
ملكا للشعب . وأن تكون قيمة  
الانسان بما يعمل .



ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢ ،  
ادخلت في حياتنا كلمات  
جديدة ومعان جديدة . وهذه  
١١ كلمة بعدد سنوات عمر  
الثورة من الكلمات التي  
حملتها اليها الثورة وحملت  
اليها معانيها .



### ■ القومية العربية ■

وتعني ان الامة العربية في  
جميع البلاد العربية لها خصائص  
واحدة وان فرقها الاستعمار ،  
فيجمعها التاريخ ، واللغة  
والكفاح المشترك ، والنسب ،  
والهدف الواحد .



### ■ الحياض الايجابية وعدم الانحياز ■

في الصراع بين الدول  
الكبرى ، لا تنحاز بلادنا الى  
دولة ضد دولة ، ولكن نقف  
بينها موقف العدل ، فهي في  
جانب الحق ، تشارك في صنعه ،  
وفي حفظ السلام .



## ● الاتحاد الاشتراكي ●



ان الاتحاد الاشتراكي هو تنظيم شعبي يجمع المؤمنين بالثورة والاشتراكية ، ليكونوا الطليعة التي تحافظ على مكاسبنا الثورية ، وهو يدفع العمل الثوري في بلادنا الى الامام ويراقب اعمال الاداة الحكومية

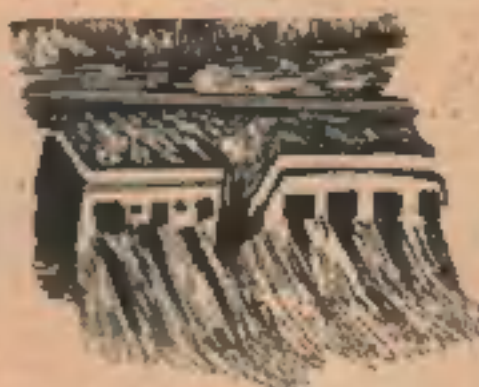
## ● الاصلاح الزراعي ●

لقد كانت الارض في بلادنا ملكا لعدد قليل من الناس ، هم الاقطاعيون ، وكان الفلاح محروما من أرضه ، يعمل فيها ، ولا يملك منها ولا من غلتها شيئا ، وقد صادرت الدولة هذه الارض ووزعتها على الفلاحين .

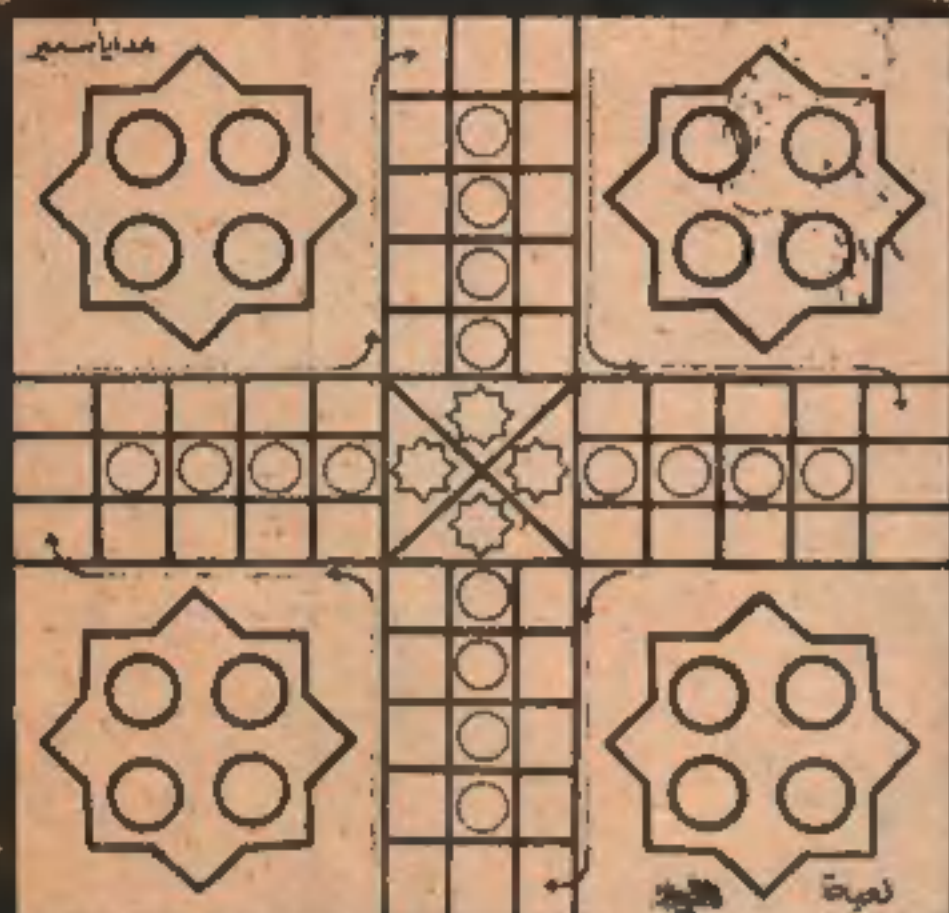


## ● الانتاج ●

اننا نستمد قوتنا الاقتصادية من الانتاج ، ويجب على كل منا أن يعمل وينتج ، وقد وضعت الدولة آلاف المشاريع لزيادة الانتاج الزراعي والصناعي ، ومن أهمها : « السد العالي » .



أجله هدايا الصيف



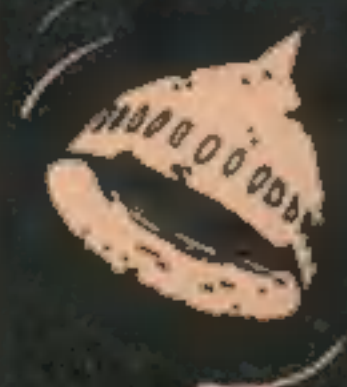
يقدّمها لك  
الليبر

تسليّة في الصيف  
وفي البيت  
وبين أصدقائك

الشمع والعشاء  
٣٠ مليما فقط

يوم الأحد  
٢٨ يوليو ١٩٦٣

أسامة  
وطاقيّة الاخفاء



يقابل لفراجهدياً  
مغامرة رائعة ومافلة  
بعد أن اختفى ...

الكأس الذهبية

انتظر العدد القادم

قيمة الاشتراك  
السنوي في « سمير »

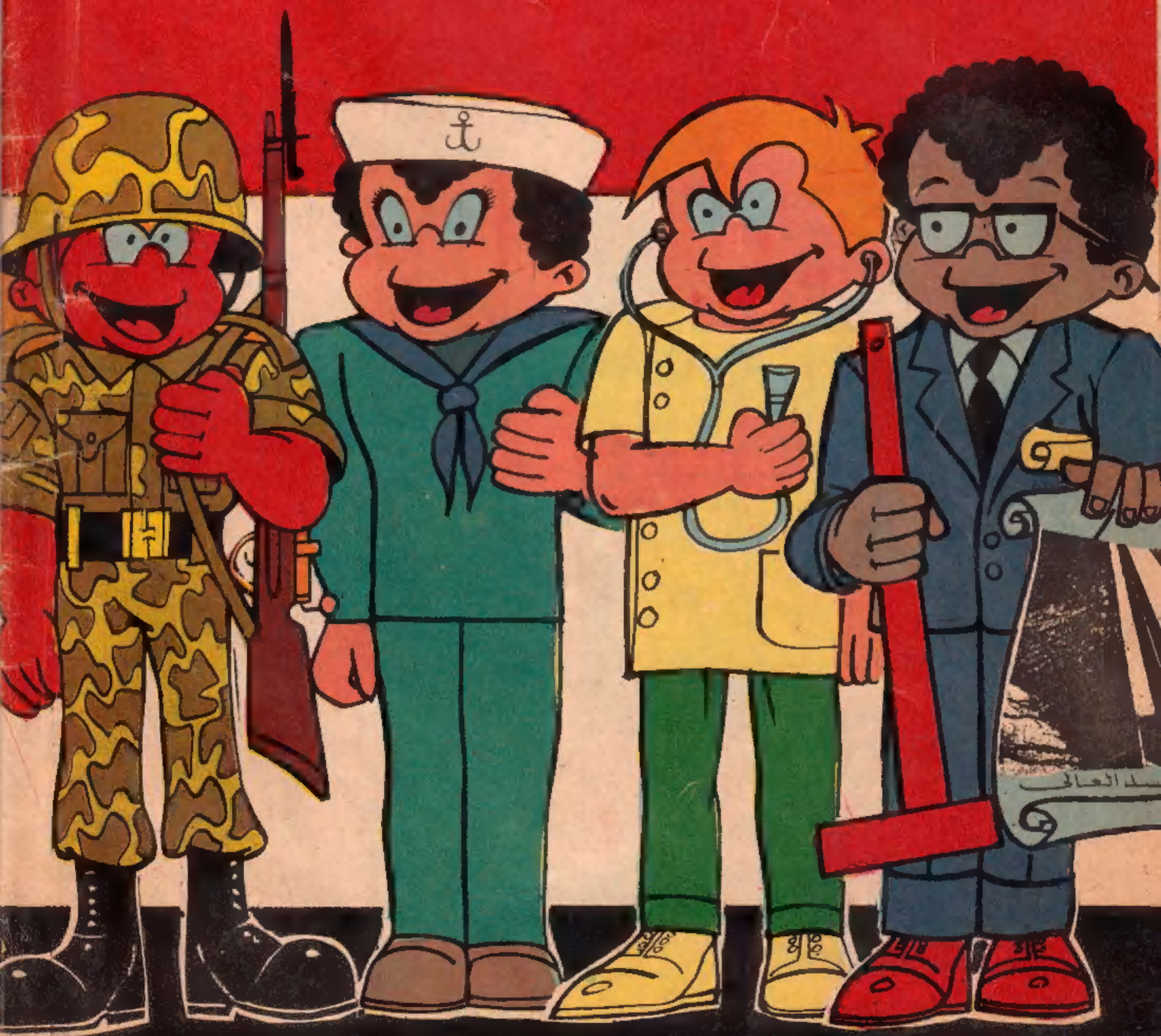
قيمة الاشتراك السنوي ٥٢ عدداً ، في الجمهورية العربية المتحدة ١٥٠ قرشا صاغاً - في السودان ١٥٠ قرشا سودانياً - في سوريا ولبنان ٢٣٥٠ ليرة - في بلاد انحاء البريد العربي جنيهان - في الامريكتين ٨ دولارات - في سائر انحاء العالم ٥٠ شللاً - والقيمة تسدد مقدماً لقسم الاشتراكات بدار الهلال ، في الجمهورية العربية المتحدة والسودان بحوالة بريدية - في الخارج بتحويل مصرفي أو شيك مصرفي قابل الصرف في الجمهورية العربية المتحدة

الليبر

أسسها إميل زبيران ويذكرها زبيران عام ١٩٥٦  
١٩ شارع محمد منى الصواب ت ٢٠١١  
تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير: منيرة القزويني  
محررة التحرير: نائلة راشد  
سكرتير التحرير: رامي كامل







This is a fan base  
production, not for sale or  
Ebay Please delete this file  
<http://greencomics-hulk.blogspot.com>  
after reading it, and buy  
the original licensed release  
as it hits the arabic  
markets to support  
its continuity



هذا العمل لعشاق أدب  
القصة المصورة العربية  
ويهدف في الأساس  
لتوفير المتعة الأدبية لهم  
وليس الهدف الأساسي  
منه الترويج على الإطلاق  
نرجوا حذف هذا العدد بعد  
قراءته وشراء النسخة  
الأصلية المرخصة فور نزولها  
للأسواق العربية  
لدعم استمراريتها